

Segundo capítulo de la entrega del Capitán Alatriste, de nuevo con secciones de vocabulario, comprensión, gramática, etc.

Lee el capítulo II: Los enmascarados

VOCABULARIO:

Explica el significado de estos términos:

OQUEDAD

DOMINICO:

MATARIFE

JOFAINA:

MANOS MERCENARIAS:

FÁMULO:

SOSLAYO:

ANGLICANO:

IMPÍO:

COMPRESION DEL TEXTO:

1.- Al grito de ¡agua va!, los vecinos:

1. Arrojabán agua a la calle para regarla
2. Arrojabán toda clase de inmundicias por las ventanas
3. Avisaban de que estaban regando las macetas

2.- Alatriste es llevado a una habitación donde encuentra a otro esperando. Dos enmascarados les indican el trato, consiste en:

1. Matar a dos caballeros extranjeros
2. Simular un robo a dos extranjeros para quitarles cartas y documentos
3. Escarmentar a dos bravucones extranjeros.

3.- Para que entreguen los documentos que roben:

1. No les dan parte de la cantidad prometida a cada uno

2. Les dan los billetes partidos por la mitad

3. Les firman un pagaré.

4.- Alatraste no parece conforme con el pago a plazos, pero su compañero se queda satisfecho cuando le dicen que:

1. Les dan su palabra de que cobrarán

2. Les dicen que se pueden quedar con las bolsas de los ingleses

3. Les dan más dinero en efectivo

5.- El otro personaje, el italiano, se convertirá en las sucesivas entregas de Alatraste en su eterno enemigo y se llama:

1. Silvio Berlusconi

2. Anatolio Pocatista

3. Gualterio Malatesta

6.- El primer enmascarado, que es tratado por el otro como excelencia, se retira y vuelve a advertir que:

1. Quiere muertos

2. Quiere poca sangre

3. Quiere mucha sangre

7.- Al poco tiempo, aparece otra persona, monje de la orden de los:

1. Dominicos

2. Franciscanos

3. Jesuitas

8.- El fraile cambia las órdenes y dispone que:

1. Los herejes deben ser detenidos e interrogados

2. Los herejes deben morir

3. Uno de los herejes debe morir

9.- Alatraste expresa sus dudas por recibir órdenes contradictorias. El fraile intenta convencer a Gualterio y a Alatraste:

1. Ofreciéndoles más dinero
2. Firmándoles un salvoconducto que los exime de responsabilidades
3. Indicándoles que él tiene un rango superior al otro.

10.- Como Alatraste sigue expresando sus dudas, el dominico se presenta como:

1. Presidente del Tribunal Constitucional
2. Presidente de las Cortes
3. Presidente del Tribunal de la Inquisición.

11.- Unas semanas antes, fray Emilio Bocanegra había llevado en persona un procedimiento que acabó con:

1. Cuatro quemados y un desterrado
2. Cuatro desterrados y un quemado
3. Cuatro condenas a galeras

12.- Además, para terminar con las dudas que pudieran tener Malatesta y Alatraste, el fraile saca:

1. Una espada y amenaza con matarlos
2. Una bolsa con veinte monedas de oro
3. Una orden de detención firmada por la Inquisición

GRAMATICA:

Sustantivo o Nombre es la palabra que sirve para nombrar a las personas, animales, cosas y sentimientos: cartero, gato, mesa, felicidad.

Los sustantivos o nombres pueden ser de varios tipos:

- . Nombre común o Nombre propio
- . Nombre simple o Nombre compuesto
- . Nombre concreto o Nombre abstracto

Nombre común es el que nombra, de forma genérica, personas, animales o cosas: soldado, mujer, ciudad

Nombre propio es el que nombra de forma específica a una persona, animal o cosa: Iñigo, Caridad, Madrid

Nombre simple es el que está formado por una sola palabra: coche, pueblo

Nombre compuesto es el formado por dos o más palabras: carricoche, Casabermeja.

Nombre concreto es el que puede percibirse por uno de los sentidos: casa, pueblo.

Nombre abstracto es el que no puede percibirse por los sentidos, sí percibimos sus manifestaciones: hermosura, blancura, amabilidad.

NOMBRE	COMUN O PROPIO	SIMPLE O COMPUESTO	CONCRETO O ABSTRACTO
Alatriste	Propio	Compuesto	Concreto
bolsa			
inglés			
Bocanegra			
envidia			
Todopoderoso			
Inquisición			

HISTORIA:

Fray Emilio Bocanegra es Presidente del Santo Tribunal de la Inquisición. Vamos a conocer algo más de este peculiar tribunal escribiendo al final de cada una de estas frases si es verdadera o falsa:

- · Al frente de este tribunal siempre estaba un juez civil.
- · La Inquisición fue abolida en el siglo XIX por las Cortes de Cádiz aunque Fernando VII la repuso al abolir la Constitución de 1812
- · La Santa Inquisición perseguía los delitos que se cometían contra las propiedades o contra las vidas de los súbditos de la corona.
- · El primero y más importante de nuestros inquisidores fue el Cardenal Cisneros
- · La Santa Inquisición fue aprobada en 1478 por el Papa Sixto IV a propuesta de Fernando V de Aragón e Isabel I de Castilla
- · Los delitos que debía perseguir la Inquisición eran la herejía, la brujería, la bigamia, la homosexualidad y la usura.
- · Para conseguir pruebas con las que juzgar a los sospechosos se usaban técnicas de investigación y se procuraba reunir el mayor número de pruebas fehacientes antes de detener a alguien.
- · El sistema de investigación de la Inquisición se basaba únicamente en la delación y en la tortura
- · La ejecución de las penas impuestas se hacía en los llamados “Autos de Caridad y Esperanza”
- · Para evitar que los blasfemos pudieran herir los oídos de los asistentes se les cortaba la lengua previamente.
- · Los condenados llevaban en sus cabezas un capirote e iban vestidos con unos hábitos de colores denominados “sanpancracios”.
- · La ejecución de los condenados se hacía en un lugar reservado y privado para evitar que la gente se sintiese ofendida por la crueldad de las ejecuciones.

- El método más común mediante el que se ejecutaba a la gente en España era la hoguera aunque también se usaron otros como la sierra, la jaula colgante, la rueda o la estrangulación mediante garrote.
- Uno de los sistemas anteriores se siguió usando durante un cierto tiempo con los condenados a muerte.

ORTOGRAFÍA:

Copia estas palabras en tu cuaderno, complétalas con la letra que le corresponda de la columna superior. En la columna del acento sólo debes colocar acento a la palabra que creas que debe llevarlo.

B – V	LL - Y	R - RR	S- X
Em....ozado e....celencia	ha....amos	mata....ife	
E....entuales	ca....ejón	hon....oso	e....cote
Mo....imiento e....presión	bri....aban	desen....ollada	
Sil....ar e....cribanoemas	en....ollada	
Posi....ilidad e....culpar	re....es	co....edor	
Inad....ertidoevareluciente	a....ceta
a....soluta son....eír	sosla....o e....calofrío		
indi....iduo sinie....tra	carti....a	enmarca....ado	
ha....ilidad e....colta	cre....ó	a....ogante	
....iruela fa....ol	cabe....o e....plicar		
H – NADA GU-GÜ	Z-C-CC-D	Acento/Sin acento	J-G-
....oquedad l men....ar	u....	diabolico	
....abía	instr....iones	capitanerra

....umbral	antifa....	siniestra	a....ero
....echar me....illas	aspe....to	recien	
....eladas diri....ió	Inquisi....ión	profundo	
....undir cru....ido	vi....caína	practica	
des....acer ima....ina	lu....imiento	difícil	
....igadillos ur....ente	a....vertencia	imaginacion	
....abitación	Paternida....	volvioesto
....oscuridad farol	apari....ión enco....er		

La época histórica en la que transcurre la novela se conoce con el nombre de Siglo de Oro. Las letras hispanas alcanzaron una calidad extraordinaria. Por ello deberás encontrar en la sopa de letras el nombre de la mayor cantidad posible de escritores de este periodo

N	S	U	E	G	S	T	R	O	M	T	E	J	O	F
R	A	E	S	O	A	C	R	I	T	I	O	R	D	R
E	N	T	O	N	L	D	O	S	L	R	O	S	T	A
I	T	E	M	G	E	P	O	S	M	S	U	Q	R	Y
I	A	Ó	T	O	M	A	N	P	O	O	B	U	R	L
E	T	Q	G	R	A	C	I	A	N	D	U	E	E	U
C	E	R	V	A	N	T	E	S	S	E	U	V	F	I
A	R	M	I	L	I	A	N	A	O	M	D	E	I	S
S	E	P	O	N	I	A	D	N	E	O	M	D	E	D
D	S	I	O	S	P	A	R	J	A	L	C	O	S	E
C	A	L	D	E	R	O	N	U	T	I	E	A	R	L
S	U	E	N	T	I	E	R	A	R	N	O	L	O	E
H	I	Z	O	U	N	A	O	N	R	A	D	E	N	O
E	S	P	I	N	E	L	R	E	L	I	G	I	O	N
S	A	R	I	L	O	P	E	D	E	V	E	G	A	P

Cervantes, Calderón de la Barca, Vicente Espinel, Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz, Fray Luis de León, Quevedo, Góngora, Lope de Vega, Baltasar Gracián, Tirso de Molina, Mateo Alemán.

Una vez completada la sopa de letras, con las sobrantes, aparecerá un mensaje oculto que nos permitirá descifrar por qué se desconoce el lugar donde está enterrado el genio más grande de nuestras letras