

Lee el capítulo VIII de la novela: "El Portillo de las Ánimas" y luego realiza las actividades que se te proponen.

VOCABULARIO:

Escribe una frase con cada una de las palabras que tienes a continuación. No expliques su significado, sólo crea una oración lo más extensa posible:

HOSTIL:

RALO:

TRÉMULA:

AMANUENSE:

LÍVIDO:

BLASFEMO:

SOSLAYO:

CARIZ:

MATARIFE

COMPRESION DEL TEXTO:

1.- Alatraste es conducido ante un "tribunal" donde, junto a un hombre con antifaz, estaba:

1. Fray Emilio Bocanegra
2. Gualterio Malatesta
3. Lope Balboa

2.- Los inquisidores querían saber:

1. Dónde estaban los dos ingleses
2. Qué había contado y a quién
3. Qué había hecho con el dinero

3.- Ante la pregunta de Bocanegra acerca de por qué no mató a los herejes, Alatraste responde que:

1. Sintió pena por ellos
2. Sintió odio hacia la Inquisición
3. Sintió respeto hacia un hombre que pide clemencia para su compañero

4.- Alatriste había sido recomendado para matar a los ingleses por ser hombre más inclinado:

1. A dar estocadas
2. A tener buenos sentimientos
3. A hacer muchas preguntas

5.- Cuando le recuerdan que no ha cumplido aquello por lo que había cobrado, Alatriste:

1. Se hace el sordo
2. Arroja las monedas ante la mesa del amanuense
3. Se niega a devolver el dinero

6.- Alatriste se queda con cuatro monedas lo que enfurece al dominico que lo acusa de:

1. Irresponsable y ladrón
2. Irresponsable y traidor
3. Irresponsable y cobarde

7.- ¿Qué sanción le imponen a Alatriste?

1. Ninguna, lo dejan libre
2. Una semana de cárcel
3. Es expulsado del ejército

8.- Íñigo esperaba fuera a que saliera Alatriste cuando:

1. Aparece el capitán por la esquina
2. Advierte unas sombras y escucha una musiquilla que lo deja helado
3. Vienen unos soldados para llevarse al capitán

9.-Íñigo comprende que:

1. Se trata de una encerrona para matar al capitán
2. Se trata de una reunión con los amigos del capitán
3. Se trata de un encuentro fortuito

10.- Iñigo:

1. Hierde a los asaltantes
2. Hierde a uno de los asaltantes
3. Tiene miedo y se oculta.

11.- Con la espada que le lanza Iñigo, el capitán:

1. Mata a uno de los asaltantes
2. Mata a los dos asaltantes
3. Sale huyendo.

12.- El tercer asaltante consigue:

1. Matar al capitán Alatríste
2. Herirlo
3. Nada

13.- Este tercer asaltante será el archienemigo de Alatríste, su nombre es:

1. Fray Emilio Bocanegra
2. Lope Balboa
3. Gualterio Malatesta

14.- ¿De qué conocía el capitán al asaltante moribundo?:

1. De la guerra en Flandes
2. De las juergas por Madrid
3. De su estancia en la cárcel

ORTOGRAFÍA:

Copia estas palabras en tu cuaderno, complétalas con la letra que le corresponda de la columna superior. En la columna del acento sólo debes colocar acento a la palabra que creas que debe llevarlo.

B – V
RR

LL - Y
S- X

R -

a....ergonzado
ca....uaje

cre....ó
e....igido

....ascongado
conclu....ó

enmasca....ado

refle....ionó

ca...ilando
esbi...os

dego...ado
e...caramuza

o...vio
i...a

ma...or
e...comuni3n

en...ilecer
e...ado

...erro
e...cesivo

cla...ar
te...ible

caba...ero
e...tocada

ad...ertía
reco...er

rodi...a
apro...im3

...ertedero
ocu...encia

ba...o
e...padachín

inm3...il
...ato

ha...ar
ine...plicable

...úfalo
matade...o

ensi...ar
e...cudriñar

**H – NADA
acento**

**Z-C-CC-D
J-G-GU-GÚ**

Acento/Sin

mal...erido
tapi...

debil

exi...encia

a...ora
Alcazar

a...titu...
...iro

...olgura
dialogo

suspica...
ro...é

...umbral
discre...i3n

lampara

pra...mática

...ostil
candelabro

cari...
...imi3

...ipn3tica
moribundo

Ord3ne...
ver...enza

a...í
mia

situa...i3n
fi...eza

...astillado
merced

antifa...
esfin...e

...ábil
monosilabo

carida...
...adalmedina

re...én
callejón

capa...
enco...imiento

GRAMATICA:

FORMAS INVARIABLES DE LA ORACION

EL ADVERBIO: Modifica el significado del verbo, del adjetivo o de otro adverbio. Puede ser de varios tipos:

- . Lugar: aquí, allí, cerca, lejos, arriba, abajo, ...
- . Tiempo: ahora, luego, pronto, tarde, ayer, mañana,...
- . Cantidad: más, menos, poco, mucho, bastante,...
- . Afirmación: sí, también, además, verdaderamente,...
- . Negación: no, tampoco, nunca, nada, jamás,....
- . Duda: quizá, quizás, acaso, tal vez,....
- . Interrogativo: dónde, cuándo, cómo, cuánto,...
- . Modo: como, así, adjetivos + el sufijo mente (cómodamente, rápidamente,...)

1.- Escribe algunas oraciones sobre los personajes de la novela, procurando que en cada una aparezca un adverbio.

2.- Forma adverbios de modo con estos adjetivos:

bueno, regular, rápido, torpe

callado, lento, dulce, hábil

cómodo, ruidoso, legal, triste

LA PREPOSICION: Es la parte invariable de la oración que sirve para enlazar un complemento con su núcleo. Son:

a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras.

3.- Busca las preposiciones que hay en este párrafo:

El primer tenedor se ve en España en tiempos de Felipe III, quizá traído de Italia por el duque de Lerma, su valido. Los cortesanos más elegantes procuran utilizarlo, y hasta le encuentran nuevos usos: al terminar de comer, se limpian los dientes con ayuda de sus púas.

El capitán Alatriste y la España del Siglo de Oro

¿CÓMO ANDO DE MEMORIA?:

A continuación tienes una serie de características que se corresponden cada una con un personaje de la novela. Debes intentar recordar el nombre del personaje sin mirar el libro:

- Fraile dominico. Implacable. Planteó el asesinato de los dos ingleses. La traición de Alatraste le sumerge en un odio terrible hacia éste de tal manera que en este último capítulo hemos visto cómo incluso le ha tendido una trampa.
- Su padre se llamaba Lope Balboa y sirvió en Flandes junto al capitán. Ahora está al servicio de Alatraste. Es el narrador de esta historia. Está profundamente enamorado de una jovencita rubia que le provocará más de un quebradero de cabeza.
- Dice que es de Palermo. Alquila su espada al mejor postor. Junto con Alatraste, era el encargado de enviar al otro barrio a los dos ingleses. Será el enemigo por excelencia de Alatraste. Su silbido produce escalofríos en nuestro narrador.
- La apodan La Lebrijana. En su juventud ejerció el oficio más antiguo del mundo, lo que le permitió comprar un bar donde come y "vive" nuestro protagonista y donde se celebran tertulias con "lo mejorcito" de Madrid.
- Pendenciero, gruñón, personaje muy popular, es uno de los más grandes escritores de nuestras letras. En las novelas del capitán Alatraste aparecerá siempre como un aliado fiel del protagonista
- De cabello rubio. Hace su aparición en nuestra novela subida a una carroza. El narrador se enamora de ella nada más verla. Como menina, gracias a la posición de su tío, asiste a la reina y a las princesas jóvenes.
- Noble. Es Grande de España. A él ha acudido Alatraste cuando comprendió el enorme lío en el que se había metido. Para nosotros, los malagueños, tiene un nombre que nos resulta muy familiar

LEXICO:

A continuación tienes quince palabras, en la columna A, sacadas de la lectura En la columna B tienes otras tantas que significan lo contrario. Forma parejas de palabras antónimas y escríbelas juntas en la columna C

A	B	C
Escaso	Aliado	
Hostil	Apagado	
Lívido	Celestial	
Valeroso	Convexa	
Holgura	Amistoso	
Adversario	Imperceptible	
Imprudente	Injusto	
Encendido	Bondadoso	
Corpulento	Abundante	
Cóncava	Roto	
Perceptible	Sonrosado	
Infernal	Enjuto	
Justo	Estrechez	
Malvado	Prudente	
Intacto	Cobarde	